

35 éves

~~25 ÉVES~~

A HEVES MEGYEI FOTÓKLUB

25 ÉVES A HEVES MEGYEI FOTÓKLUB

Egy negyed század történelmi léptékkel mérve is jelentős idő. Méginkább igaz ez, ha egy amatőr művészeti közösség dolgozik ennyi idő után együtt. Mi az ami összetartja a csoportot? Anyagi haszon? Hírnév? Személyes érdekek? Nem erről van szó. A klubot éllette és mozgásban tartotta a fényképezés szeretete, az a természeti jelenség, mely képes megörökíteni a múltó pillanatot, mely tükröt tart egy kornak, felmutatva annak szép és rút mivoltát. A valóság egy motívumának kiemelése azonban nem tesz mindjárt művészivé egy képet, ehhez szükség van az alkotó kifejező képességére, a lényegretörő ábrázolásra. Ahhoz, hogy a fényképezés szeretetétől eljutottunk az igényesebb fotózáshoz, nagy szerepe van a fotóklubnak, a minden péntek esti foglalkozásoknak.

Ez a klub egy szakmai fórum volt számunkra. Segítséget kaptunk ahhoz, hogy ne csak emlékképet tudjunk készíteni, hanem olyan fotókat, melyek már képesek emberi-művészi lényeg megragadására. Sokat tanultunk a pénteki "beszélgetéseken", egymás képeinek megbírálásából. Nem volt ritka, hogy egy 30x40-es nagyításból egy képeslapnyit kaptunk vissza: "csak ez a lényeg, ezt kell kinagyítani". Ha maradt valami nagyításra érdemes, már nagyon boldogok voltunk.

A fotóklub elődje az Egri Fotókör, 1957 és 1963 között működött, Körmendi Károly vezetésével. Néhány év szünet után, 1968-ban Fejér István kezdeményezésére alakult meg a Heves Megyei Fotóklub, a Megyei Művelődési Központban. Nemcsak Eger városából, hanem a környező községekből, városokból - Füzesabony, Verpelét, Balaton, Kisköre, Gyöngyös - is eljöttek a fotósok, a klub foglalkozásaira.

Az eltelt 25 év alatt fokozatosan kialakult a klub működésének hagyományai: ilyen például az évenkénti fotótárlat, melyen a klubtagok és a megye fotósai mutatkoznak be. Kiemelkedik a hagyományok sorából a rendszeresen megrendezett szabadtéri tárlat. 1970-től Eger város legszebb és legforgalmasabb terén rendezzük meg a megyei kiállítást. Így módot adunk mindenkinek -munkába menőnek, vagy jövőnek, pihenőnek, túristának- , hogy minden kötöttség nélkül nézhessék a képeket és mondják, illetve írják meg a véleményüket. Egy egy ilyen kiállítást - a vendégkönyvek tanulsága szerint - 15-20 ezren tekintenek meg.

Baráti kapcsolat alakult ki a szomszédos megyék fotó-klubjaival, így három évenként Egerben rendezzük meg az Észak-Magyarországi Fotóművészeti Szemlét. A nagy kiállítások mellett számtalan egyéni és közös kiállításaink is voltak a megye sok településén, művelődési házakban, galériákban, iskolákban, könyvtárakban, cukrászdákban, hírlapboltokban egyaránt.

25 éves évforduló alkalmából köszönetet mondok magam és klubtársaim nevében Fejér István klubvezetőnek, aki mindig éles szemmel, megalkuvás nélkül válogatta képeinket. Biztatott újabb és újabb fotós technikai kipróbálásra és arra, hogy a körülöttünk lévő világot "fotós szemmel" lássuk, képesek legyünk arra, hogy fotóinkal el tudjuk mondani gondolatainkat a látottakról.

A fotónak alapvető gondolatébresztő és formáló hatása van, mivel a képzőművészetek közül ez a legérthetőbb, így ezt fogadják be legkönnyebben az emberek. Így szinte az első lépcső a képzőművészet többi ága felé. Ezt a művészi kifejezési módot tanultuk és tanuljuk meg egymástól, a csoport vezetőjétől.

Köszönjük a Heves Megyei Önkormányzati Hivatal, Eger Megyei Jogú Város és a Megyei Művelődési Központ támogatását, mely nélkül kiállításaink nem jöhettek volna létre.

A katalógusban szereplő fotókat az utóbbi időszakban rendszeresen kiállító klubtársak anyagából válogattuk.

Eger, 1993.szeptember 30.

Bimbó Zoltán
művészeti előadó

A Heves Megyei Fotóklub jelenlegi és volt tagjai

Adamik Miklós	Gyöngyös	Kövecses Zsolt	Eger
Balogh István	Eger	Matyikó Tibor	Szentdomonkos
Bartha Ferenc	Eger	Marton Adorján	Eger
Bátai Ferenc	Eger	Márkus László	Eger
Bimbó Zoltán	Eger	Molnár Béla	Eger
Dancs György	Eger	Molnár István	Eger
Denk László	Eger	Molnár László	Eger
Dolmányos László	Eger	Nagy Gábor	Eger
Eged József	Eger	Nagy Péter	Eger
Fehér Miklós	Gyöngyös	Orosz Péter	Heves
Fejér István	Eger	Panyik István	Eger
Fodor József	Eger	Perl Márton	Eger
Frank Tamás	Eger	Permay Zoltán	Eger
Füstös Sándor	Eger	Dr. Péntek László	Eger
Gál Gábor	Andornaktálya	Polgáry László	Eger
Gömbös Dezső	Kisköre	Puskás Anikó	Eger
Gyöngyösi József	Füzesabony	Sarkadi Péter	Eger
Józsa Béla	Eger	Sára Balázs	Eger
Kazal Nándor	Eger	Skultéti Imre	Balaton
Kármán Balázs	Eger	Slakta Tibor	Eger
Kiss Sándor	Eger	Somoskői Ferenc	Gyöngyös
Koczányi Zsuzsa	Eger	Szántó György	Eger
Koszticsák Szilárd	Eger	Szövördy Zsuzsa	Eger
Dr. Kovács István	Tarnazsdány	Trombitás Imre	Eger
Köles Aladár	Eger	Vercz János	Eger
Körmendi Károly	Eger	Vermes Róbert	Eger

ADAMIK MIKLÓS

Gyöngyös

Az 1950-es évek eleje óta fényképezek. A Heves Megyei Fotóklub, a Budapesti Tungstram Fotóklub és az országos jellegű NIMRÓD fotóklub tagja vagyok. Közel két évtizede vagyok a gyöngyösi Mátra Múzeum fotós munkatársa. Igen sok pályázat és közös kiállítás résztvevője vagyok, „kiállító fotós”. Több sikeres egyéni kiállításom volt Egerben, Salgótarjánban és Gyöngyösön. Napjainkban is tevékenyen fényképezek, mint nyugdíjas. Szenvetélyel űzött területem a természet-fényképezés minden ága.

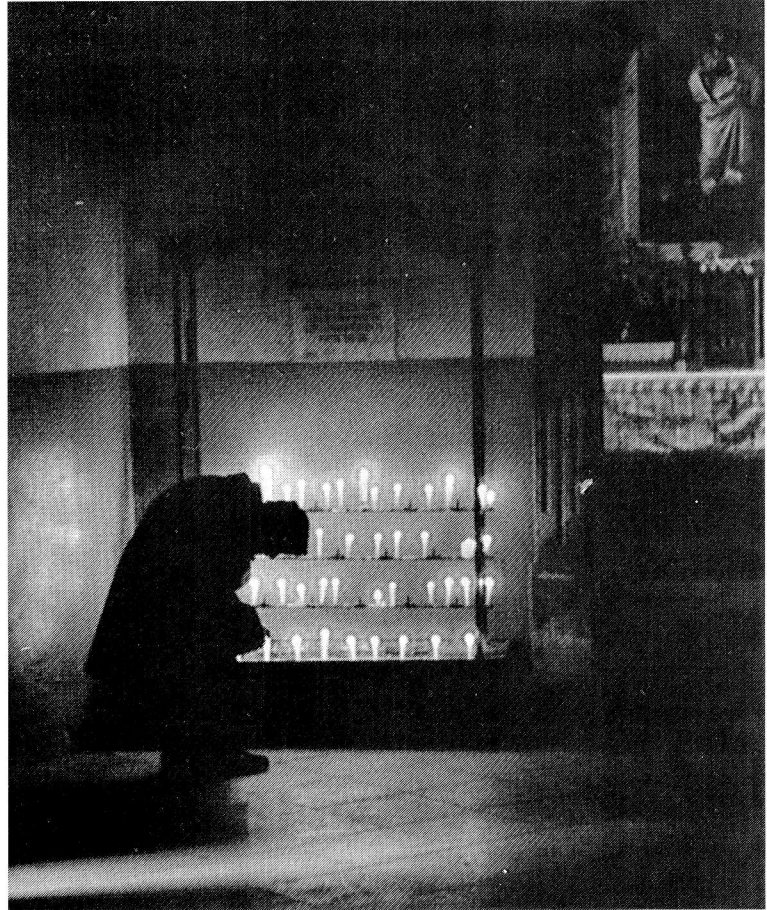


Ki az erősebb?

BIMBÓ ZOLTÁN

Eger

Képeimen az foglalkoztat ami talán a legtöbb embert: az élet a mozgás, a ritmus, a dinamika, az elmúlás. Monoron születtem 1953-ban. Fényképezni a főiskolás évek alatt kezdtem. 1982-től a Megyei Művelődési Központban működő Fotószakkörnek és a Heves Megyei Fotóklubnak is tagja vagyok. 1983-ban C-kategóriás szakkörvezetői vizsgát tettem. 1986-tól elnökségi tagja vagyok a Magyar Amatőr Fotóklubok és Szakkörök Szövetségének. A Megyei Művelődési Központban dolgozom, mint művészeti előadó. Sok más művészeti ág mellett igyekszem a megyében élő fotósokkal kapcsolatot tartani és munkáikból kiállításokat rendezni. (Megyei Fotótárlat, Észak-magyarországi Fotóművészeti Szemle).



Árnyék a fényben

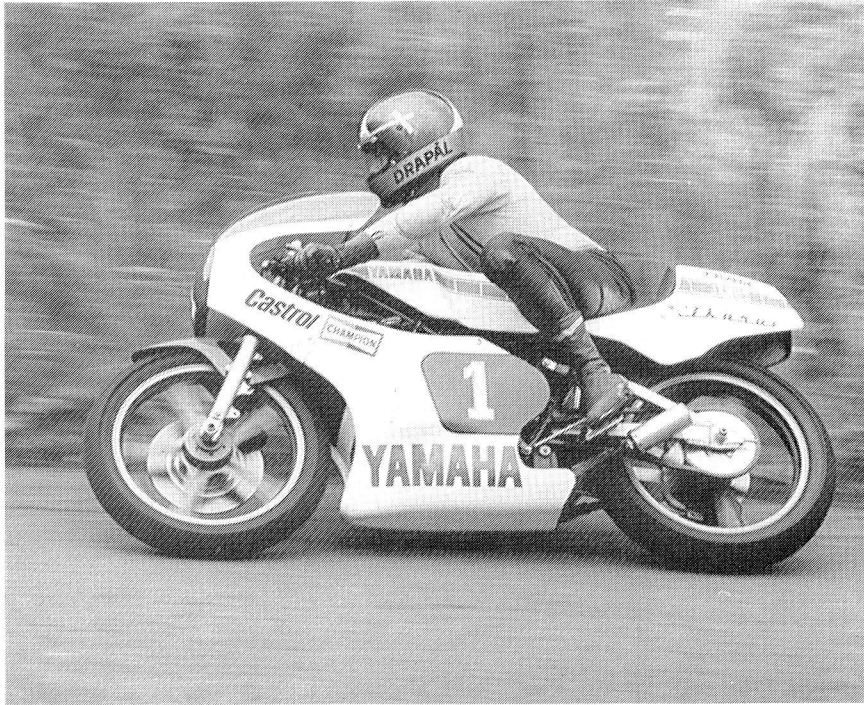
DOLMÁNYOS LÁSZLÓ

Eger

Majdnem az alapító tagok közé tartozom, ugyanis 1970-től vagyok a Heves megyei Fotóklub tagja. Foglalkozásomat tekintve autóvillamosági műszerész vagyok, a MEFAG Műszaki Üzemigazgatóságán dolgozom. Kedvenc fotótémáim közé tartozik elsősorban a motorsportok, a mozgás és a sebesség ábrázolása, az architektúra fotók, városfotók, építészeti belsőfotók, apró részletek. Ezeket szeretem művelni, minél tökéletesebb technikával, valamint a színes diaképek készítése. Természetfotók, tájfotók és szintén részletek, makróvilág, ami a diában érdekel.

Egerben és Budapesten is voltak önálló kiállításaim, különböző pályázatokon nyertem díjakat. Például: Aktualitások 81, Olvasó ember világa, Észak-Magyarországi Fotóművészeti Szemle, A verseny szépsége országos fotópályázat, Eger vára visszavételének 300 éves évfordulójára kiírt fotópályázat, stb.. Fotóim legnagyobb részét CHINON kamerával és optikával készítem.

Stílus



FEHÉR MIKLÓS

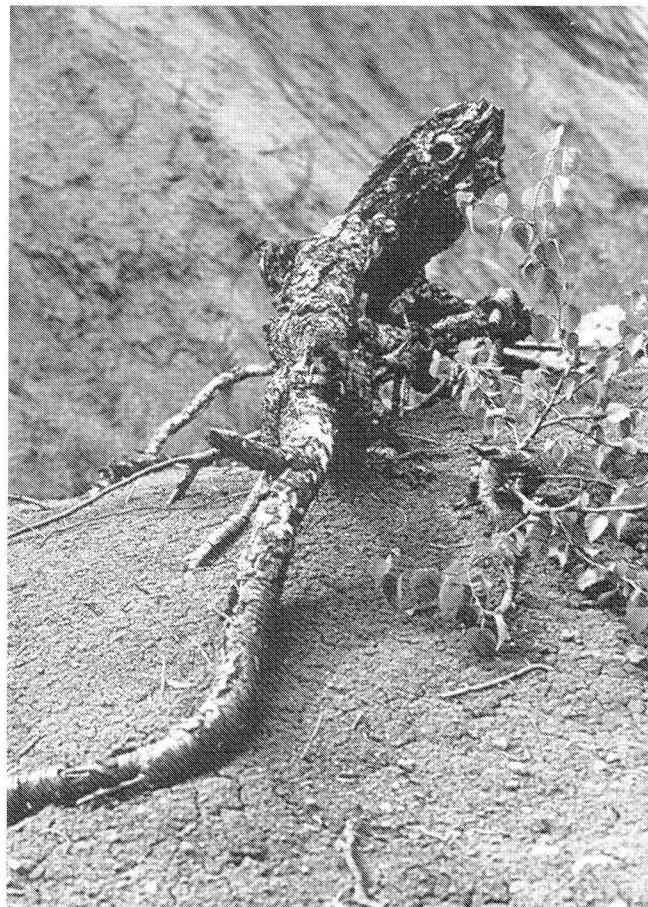
Gyöngyös

Egerszalókon születtem 1931. április 15-én. Egri diákéveim alatt kezdtem tudatosan fényképezni. A tanítóképzős és főiskolás éveim alatt már kiállításokon is szerepeltem képeimmel. Témám elsősorban a természetfényképezés. Ezen belül az állatok és a fák érdekelnek a legjobban. Képeimet: újságok, folyóiratok, szakkönyvek, albumok, plakátok, prospektusok, képesnaptárak, levelezőlapok, posztterek, lapjain jelennek meg. /Búvár, Élet és Tudomány, Magyar Vadász, Nimród, Föld és Ég, Fotó, Túrista Magazin, térképek címlapjai stb/. Kiállítások: 25 magyar helységben állították ki képeimet, azokat több közgyűjteményben őrzik. Jelenleg is sokat publikálok és rendszeresen kiállítok. Egyéni kiállításaim: Gyöngyös, Eger, Mátrafüred, Jászberény, Salgótarján, Pétervására, Tarna-lelesz, Karancskeszin, Villingen.

Külföldi kiállítások: Jugoszlávia, Cseh-szlovákia, Szovjetunió, Spanyolország, Ausztria, Németország.

Számos hazai és külföldi pályázaton és kiállításon nyertem díjakat. Több mint 40 éve fényképezek, földrajz és rajztanári munkásságom mellett. A Heves megyei Fotóklub alapító tagja, majd tagja lettem a Nimród és a Nógrádi Fotóklubnak is. Sok éven át vezettem a gyöngyösi fotókört és megalapoztam a Mátra Múzeum fotóarchívumát és TV-tudósítóként működtem éveken át.

Fantázia (gyík)





FEJÉR ISTVÁN

Eger

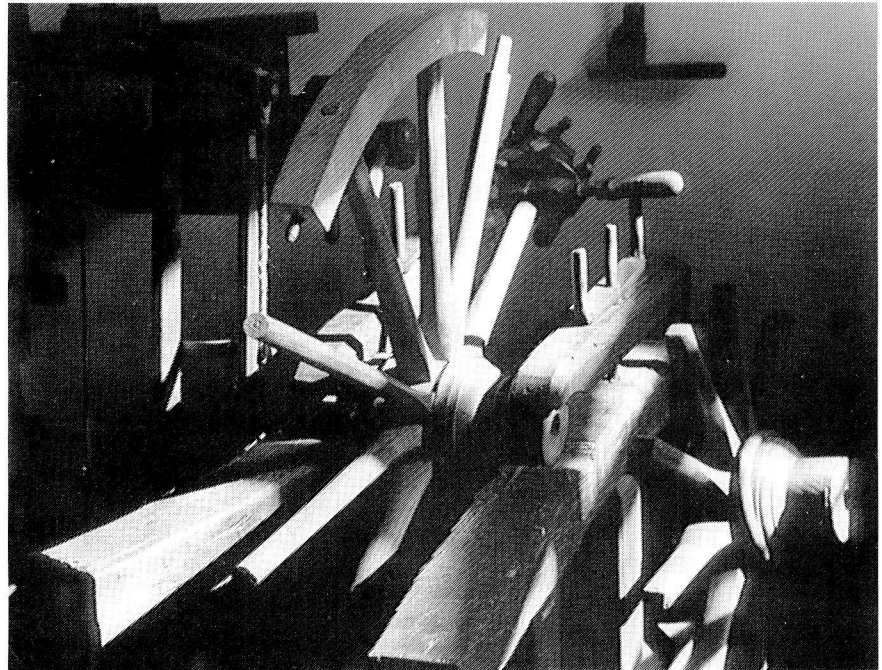
1939-ben születtem. Középiskolás koromban ismerkedtem meg a fotográfiával. Már javában küldtem képeimet kiállításokra amikor sors szerűen találkoztam Réti Pállal - minden magyarok nagy fotós mesterével - az ő végtelen jóindulata és érthető útmutatásai voltak azok, melyek fotós pályámat meghatározták. Klubvezetésem alatt mindig az ő szellemében igyekeztem segíteni társaimat.

Bányász portré

JÓZSA BÉLA

Eger

1956-ban születtem. 15 éve kezdtem fényképezni a Kossuth Lajos Tudományegyetem fotószakkörében, melynek vezetője Vencsellei István fotóművész volt. A Heves Megyei Fotóklubnak 1988 óta vagyok tagja.



Formák



KÖVECSES ZSOLT

Eger

Két éve fotózom. Ezzel teljesen kezdőnek számítok a huszonöt éves fotóműlttal rendelkező klubtagok között. Ez nagyon jó, mert várhatóan sokáig lesz kiktől tanulni. Van is mit.

Pásztó

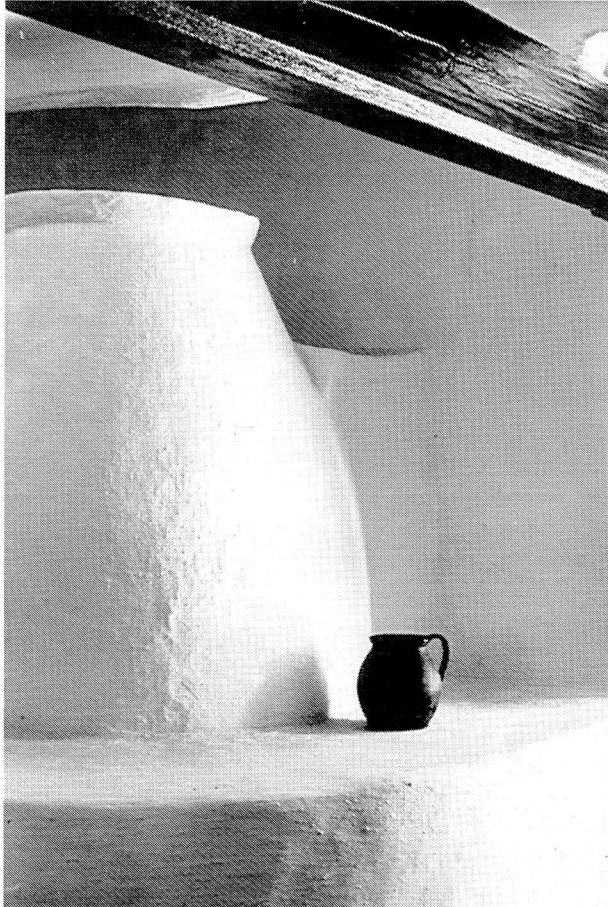
MOLNÁR BÉLA

Eger

Harminckét éves lettem - az idén. Úgy tizenhárom évvel ezelőtt nyitottam rá először Fejér Pistára, egy péntek esti összejövetelen. Akkor minden képem megtépte. Most már nem. Emberek, szépek és csúnyák. Kétdimenziós ártatlanság és gonoszság. Én vagyok, meg TE meg TE... a falon!



Cím nélkül



Kemence

MOLNÁR ISTVÁN

Eger

1936-ban születtem Iváncsán. 1960 óta fényképezek és megalakulásától tagja vagyok a Heves Megyei Fotóklubnak. Jelenleg az Építőipari Technikum és Szakmunkásképző Iskolában tanítok. Képeimen a paraszti élet, népi építészet, a városképek és az ember jelenik meg. Több önálló kiállításom volt Egerben, két alkalommal Salgótarjánban, és egy alkalommal Iváncsán. Az Észak-magyarországi Fotóművészeti Szemlén, megyei és országos kiállításokon rendszeresen láthatók képeim.

Külföldi kiállításaim: Franciaország Macon, Finnország Pori

1971-ben „B” kategóriás fotósakkörvezetői vizsgát tettem. Szakkört vezettem az Ifjúsági Házban jelenleg pedig a Megyei Művelődési Központban.

NAGY PÉTER

Eger

Első sikeres szereplésem alkalmával személyesen találkoztam a fotó nagy öregével, Réti Pállal. Ő fejből mondta a Heves megyei fotósélet meghatározó egyéniségének nevét és címét. Addigi munkámmal szerényen bekopogtattam a Fejér István vezette fotókubba. Képeimen végignézve kérdezte: aki így tud fényképezni, miért nem tagja klubunknak? Azóta - az illegálítás időszakát is beleszámítva - alig van olyan péntek, hogy hiányoztam volna. Annak pedig van már tizenöt esztendeje. A mellékelt kép számomra kedves és termékeny fotóriporteritvékenységemre emlékeztet, melyet pótcselekvésként a változás időszakában végeztem.



Cím nélkül



SKULTÉTI IMRE

Balaton

1952. szeptember 6-án születtem Kecskeméten. Édesapám foglalkozásából adódóan az ország több vidékén éltünk. Iskoláimat Szolnokon, Vercseléten, Egerben és Budapesten végeztem. 1990-ben Budapesten a 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézetben tettem fényképész szakmunkásvizsgát. Az 1985/86-os tanévben a TIT Budapesti József Attila Szabadegyetemén „Fotóriporteri ismeretek” speciális szakkollégiumán vettem részt. Munkahelyem a Heves Megyei Gyógyszertári Központ. A fényképezéssel napi kapcsolatban vagyok mint vállalkozó fényképész.

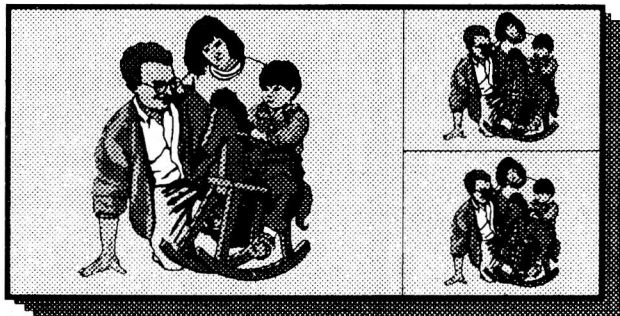
Cím nélkül

Sooter's
PROFI FOTO KLUB

**ILYEN MÉG
NEM VOLT!**

Legyen Ön is tagja a
PROFI FOTO KLUB-nak és
egy kép árán **MINDIG HÁRMAT KAP!**

Miskolc, Zsolcai Kapu 1. T.: (46) 329-627
Miskolc, Széchenyi út 46.
Eger, Zalar u. 5-7. T.: (36) 313-035
Salgótarján, Pécskő Aruház
Tel.: (32) 317-650
Hatvan, Kossuth tér 7. Tel.: (36) 311-416
Balassagyarmat, Rákóczi út 28.
Tel.: (35) 311-157
Szerencs, Rákóczi út 114.
Tiszaújváros, Barcsay J. tér 1.
Kazincbarcika, Lenin út 19.



Sooter's

PROFI FOTO KLUB

3 kép minden kockáról: 1 nagy kép a családnak,
2 kis kép a nagymamáknak

Ahol Ön "Egy kép árán MINDIG HÁRMAT KAP!"



A szerdés a Megyei Művelődési Központban készült
Felelős kiadó: Sebestyén János igazgató

Készült a Művészeti és Szabaművelődési Alapítvány támogatásával
Nyomdai munkálatok: V&V Print Kft. Eger, Szaicz Leó u. 3-5. Tel/Fax: 310-864